

**СПРАВКА по уровням освоения воспитанниками основной образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ № 92 «Веснушка» 2021-2022 учебный год**

Группа: «Заюшка»

Дата проведения: 14.09.2021 – 30.09.2021

06.05.2022 – 19.05.2022

Возраст 5-6 лет

Всего воспитанников: 32 ребёнка

Воспитатели:

Л.В. Банишева; Е.А. Золотарёва

Образовательная область ОПДО	Начало года					
	Оптимальный		Достаточный		Низкий	
Социально-коммуникативное развитие	-	0%	30	100%	-	0%
Познавательное развитие	-	0%	28	93%	2	7%
Речевое развитие	-	0%	28	93%	2	7%
Художественно-эстетическое развитие	6	20%	24	80%	-	0%
Физическое развитие	-	0%	30	100%	-	0%

Образовательная область ОПДО	Конец года					
	Оптимальный		Достаточный		Низкий	
Социально-коммуникативное развитие	28	93%	2	7%	-	0%
Познавательное развитие	28	93%	2	7%	-	0%
Речевое развитие	26	87%	4	13%	-	0%
Художественно-эстетическое развитие	25	83%	5	17%	-	0%
Физическое развитие	28	93%	2	7%	-	0%

В группе списочный состав составляет 32 ребенка. В начале года в диагностике мониторинга приняло 30 детей, на конец года 30 детей, 2 детей не посещают МБДОУ в связи с длительным отпуском. Таким образом, в диагностике приняло 94% воспитанников от общего состава группы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Результаты: 93 % детей имеют высокий уровень. 7% детей имеют средний уровень. Низкий уровень отсутствует.

Выводы: таким образом, можно сказать, что группа является сплоченным коллективом. Ребята умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры. Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняют правила игры сверстникам. Знают и называют свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знают, где работают родители, как важен для общества их труд. Имеют постоянные обязанности по дому.

Предложения: продолжать проводить сплочение группы, учить распределять роли в игре. Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх, по развитию творческих умений по придумыванию и созданию при помощи игрушек и предметов сюжетов режиссёрских игр для показа сверстникам. Так же необходимо уделить внимание играм-экспериментированиям с различными предметами и материалами.

Образовательная область «Познавательное развитие» Результаты:

Результаты: 93% детей имеют высокий уровень, 7% детей имеют средний уровень. Низкий уровень отсутствует.

Выводы: работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, ее многообразии стран и народов мира.

Предложения: Необходимо обратить внимание на: развитие умения устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам; развивать представления о родном городе и стране; развитие умения сравнивать объекты по пространственному расположению слева (справа), впереди (сзади от...), определять местонахождения объекта в ряду (второй, третий); определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Образовательная область «Речевое развитие»

Результаты: 87% детей имеют высокий уровень, 13% детей имеют средний уровень, низкий уровень отсутствует.

Выводы: работа по данной образовательной области была направлена на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Предложения: необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по мнемотаблицам. Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; на развитие умения сочинять повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Результаты: 83 % детей имеют высокий уровень, 17 % детей имеют средний уровень, низкий уровень отсутствует.

Выводы: у детей сформировался интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, необычным архитектурным постройкам. Развивались умения художественно-эстетического восприятия: последовательное рассматривание предметов и произведения, узнавание изображенных предметов и явлений; развивалось умение видеть их выразительность,

соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Развивались умения создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.

Предложения: чтобы достичь лучших результатов, необходимо обратить внимание на развитие умения составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую, передавать в работах некоторые детали.

Образовательная область «Физическое развитие»

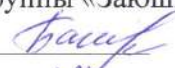
Результаты: 93% детей имеют высокий уровень развития, 7% детей имеют средний уровень. Низкий уровень отсутствует.

Выводы: дети стали уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение. У детей улучшились показатели скоростно-силовых качеств, координации, общей выносливости. Сформировались умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Предложения: для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области «Физическое развитие» необходимо организовывать совместную деятельность и самостоятельную двигательную деятельность детей по развитию умений в бросании, ловле, метании; наметить работу по развитию более уверенного и активного выполнения ориентировки в пространстве.

Воспитатели группы «Заюшка»:

19.05.2022г.

Банишева Л.В. 

Золотарёва Е.А. 

Согласовано:



М.В.Тетерина, заведующий МБДОУ №92 «Веснушка»